

Київське вище професійне училище технологій та дизайну одягу

## **МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ**

до виконання самостійних робіт  
з дисципліни «Технологія процесу»

Київ – 2016

Методичні рекомендації до виконання самостійних робіт з дисципліни  
«Технологія процесу»

2016 – українською мовою

14 сторінок

Розробила та упорядкувала Плюшко Г. Г.

Розглянуто і схвалено

на засіданні циклової комісії

Протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 р.

Голова комісії \_\_\_\_\_

У методичних рекомендаціях розкриваються питання про організацію, підготовку, виконання і захист самостійних робіт учнів.

Подані теми для самостійного опрацювання, вказаний вид звіту та запропонована література.

Матеріал призначений для використання на уроках з предмету «Технологія процесу».

# **1. Основні положення щодо організації самостійної роботи учня**

Самостійну роботу учня забезпечує система навчально-методичних засобів, передбачених для вивчення конкретної навчальної дисципліни: підручник, навчальні та методичні посібники, конспект лекцій викладача, практикум, навчально-методичний комплекс дисципліни тощо.

Методичні матеріали для самостійної роботи повинні передбачати можливість проведення самоконтролю з боку учня.

Для самостійної роботи учню також рекомендують відповідну наукову та фахову монографічну і періодичну літературу.

Самостійну роботу над засвоєнням навчального матеріалу з конкретної дисципліни учні можуть виконувати у бібліотеці навчального закладу, навчальних кабінетах, комп'ютерних класах (лабораторіях), а також в домашніх умовах.

У необхідних випадках ця робота проводиться відповідно до заздалегідь складеного графіка, що гарантує можливість індивідуального доступу учня до потрібних дидактичних засобів.

Графік самостійної роботи доводять до відома учнів на початку навчального року.

При організації самостійної роботи учнів з використанням складного обладнання чи устаткування, складних систем доступу до інформації (наприклад, комп'ютерних баз даних, систем автоматизованого проектування тощо) передбачається можливість отримання необхідної консультації або допомоги з боку фахівця.

Навчальний матеріал навчальної дисципліни «Технологія процесу», передбачений робочим навчальним планом для засвоєння учнем в процесі самостійної роботи (44 год.), виносять на підсумковий контроль поряд з навчальним матеріалом, який учні опрацьовували при проведенні навчальних занять.

Самостійну роботу учнів організовує викладач через систему домашніх завдань, виконання яких має оцінювати викладач, і ця оцінка має входити до семестрової оцінки учня.

Завдання самостійної роботи учні можуть виконувати індивідуально або групою по 2-5 осіб.

## **2. Характеристика провідних видів завдань для самостійної роботи учнів**

Види завдань для самостійної роботи учнів залежать від особливостей курсу або спецкурсу. Це можуть бути:

- реферування наукової літератури;
- пошук наукової літератури за певною темою;
- розв'язування проблемних ситуацій;
- виконання певної практичної роботи;
- аналіз ситуаційних вправ;
- створення ситуаційних вправ;
- опрацювання певного матеріалу за навчальною літературою та створення структурної (візуальної) схеми прочитаного матеріалу.

*Реферування наукової літератури* полягає у тому, що викладач пропонує учням наукову літературу (книгу, її розділи, декілька книжок, наукові статті тощо), учні самостійно їх опрацьовують і представляють короткий звіт у вигляді невеликого реферату (2-3 стор.) про свої враження від прочитаного. Реферат варто пропонувати робити писаним, а не друкованим на комп'ютері, щоб запобігти запозиченням з системи Інтернет.

*Пошук наукової літератури за певною темою.* Викладач готує теми за курсом або його частиною та подає їх учням, які мають в бібліотеці та в системі Інтернет добирати відповідну літературу. Варто визначити певну кількість позицій або провести змагання, хто знайде більше літературних джерел. Перший варіант доцільно використовувати, якщо учні шукають літературу за

індивідуально визначеними темами, другий – коли подана одна тема для всіх учнів.

*Розв'язування складних ситуацій.* Викладач добирає (розробляє) проблемні ситуації за певними розділом курсу і пропонує їх розв'язати у письмовому вигляді. Залежно від складності та обсягу роботи над конкретним завданням можна пропонувати одну або декілька ситуацій кожному учневі, або групі учнів (2-5 осіб). Звітувати про розв'язання учні можуть письмово або (що ефективніше) на практичному занятті перед групою учнів. Можна давати всім учням однакові проблемні ситуації та порівнювати, як кожен учень (група) їх розв'язали.

*Виконання певної практичної роботи.* Відповідно до курсу або спецкурсу учні отримують практичне завдання, виконують його і подають короткий письмовий звіт або відповідний результат роботи викладачу.

*Аналіз ситуаційних вправ.* Викладач розробляє (підбирає) ситуаційні вправи за певними розділом курсу і пропонує учням їх розв'язати у письмовому вигляді. Залежно від складності та обсягу роботи можна пропонувати аналіз ситуаційного завдання окремо кожному учневі, або групі учнів (2-5 осіб). Звітувати про аналіз ситуаційної вправи учні можуть письмово або (що ефективніше) на практичному занятті перед загальною групою учнів. Можна давати всім учням однакові ситуаційні вправи і порівнювати, як кожен учень (група) їх розв'язали. Можна кожному учню (групі) дати різні ситуаційні вправи. Обговорення аналізу ситуаційних вправ доцільно проводити на практичному занятті перед загальною групою учнів, щоб всі студенти брали участь у роботі. Коли всі учні аналізували одну ситуаційну вправу доцільно провести дискусію за результатами її аналізу.

*Створення ситуаційних вправ.* Кожному студенту індивідуально або групі студентів можна запропонувати розробити ситуаційні вправи з певної теми курсу.

*Самостійне опрацювання певного матеріалу за навчальною літературою та створення структурної (візуальної) схеми прочитаного матеріалу.* Викладач дає учням навчальний матеріал (певний розділ підручника), пропонує його

опрацювати і зміст розділу представити у вигляді візуальної схеми, малюнку тощо. Схеми і малюнки, створені учнями слід представити та обговорити на практичному занятті або лекції.

### **3. Особливості самостійного опрацювання учнями навчальної і наукової літератури**

Робота з книгою як метод навчання забезпечує можливість багаторазово опрацьовувати навчальну інформацію в доступному для учня темпі й в зручний час. Цей вид роботи передбачає декілька цілей: ознайомлення зі структурою, читання окремих розділів, пошук відповідей на запитання, виконання контрольних тестів, запам'ятовування матеріалу.

Важливими умовами, що забезпечують ефективність використання цього методу є: вміння швидко, раціонально читати і розуміти прочитане; вміння виділяти головне у матеріалі, що вивчається; вміння створювати опорні конспекти; вміння знаходити літературу з поставленого питання.

Існує низка вимог до роботи з книгою:

- систематичність;
- свідоме засвоєння матеріалу;
- розуміння прочитаного ( розуміння змісту, понять, термінів і положень);
- розуміння написаного;
- критичне ставлення до написаного.

Розрізняють роботу з книгою під керівництвом викладача (в аудиторії) і самостійно (в домашніх умовах). Пізнавальна робота в аудиторії передбачає поділ навчального матеріалу на частини, виконання необхідних дій із запам'ятовування, розуміння, порівняння. Робота з підручником в домашніх умовах розпочинається з відтворення знань, одержаних під час лекції. Тому основним напрямком цієї діяльності є синтезування навчального матеріалу, засвоєного на лекції, з текстом підручника.

Важливими прийомами раціональної роботи з книгою є:

- перегляд літератури;
- складання тез (стисле викладення матеріалу частини книги);
- конспектування;
- виписування на картки.

Вірною послідовністю роботи з книгою є загальне ознайомлення, читання книги й аналіз прочитаного.

Читання повинно бути свідомим, активним і критичним. При активному читанні учні, як показує досвід, прагнуть не тільки засвоїти, але і критично переробити прочитане, зіставити наявні в книзі думки зі своїми поглядами або тими знаннями, що дав викладач на заняттях. Потрібно рекомендувати учням користуватися довідниками і словниками, бо в ході ознайомлення з матеріалом можуть зустрітися незрозумілі слова, терміни і визначення; особливу увагу потрібно приділяти схемам, таблицям і малюнкам, що значно доповнюють зміст і полегшують розуміння тексту.

Заключним і цілком необхідним етапом вивчення книги є запис, конспектування прочитаного з викладенням тез чи головних думок. Процес запису прочитаного організує думку читаючого, спонукає його до обміркування, активного мислення, допомагає глибше зрозуміти прочитане, допомагає виявити головне та поліпшує якість засвоєння і запам'ятовування. Придбання навичок *конспектування* при роботі з книгою винятково важливо, оскільки конспектування являє собою діяльність, що буде необхідна все життя представникові будь-якої спеціальності.

## **4.Етапи самостійної роботи учнів**

З методичної точки зору самостійну роботу доцільно розділити на *етапи*:  
*I. Планування самостійної роботи учнів.*

При розробці робочої програми з дисципліни викладачем запланована певна кількість годин самостійного вивчення відповідних тем, продуманий зміст і характер самостійних завдань.

Виконувана робота повинна спрямовуватися на досягнення основних навчально-виховних завдань; самостійне навчання має бути доступним і можливим, систематичним і систематизованим у контексті навчальних занять.

Доцільно спланувати зміст самостійної навчальної діяльності учнів так, щоб його було легко контролювати, корегувати і оцінювати.

Суттєве значення для правильної організації роботи учня має вивчення обсягу знань, відведеного на самопідготовку. Це враховують і ретельно продумують викладачі при розробці відповідних навчальних та робочих планів. Кожен викладач на основі рівня знань учнів групи та їх навичок самостійної роботи визначає оптимальний обсяг завдання. Завдання, які під силу сучням, створюють у них впевненість у своїх силах, зберігають стійку працездатність.

*2. Організація самостійного вивчення тем дисципліни повинна бути у рамках конкретності, доступності змісту навчання в поза навчальний час.*

На лекціях, практичних заняттях необхідно формулювати завдання для самостійного опрацювання, проводити інструктаж щодо їх виконання.

Важливу роль в організації даного виду роботи відіграють індивідуальні консультації, що проводяться викладачами.

*3. Контроль та корекція результатів самостійного вивчення матеріалу здійснюється при виконанні тестових завдань, потім - на семінарських заняттях.*

Викладач повинен виступати у ролі керівника -консультанта. Суть його керівництва повинна полягати не в повчанні, а в ненав'язливому ознайомленні з матеріалом, у забезпеченні об'єктивності й науковості дослідження конкретних проблем, що, звичайно, більш складно, ніж навчання готовим знанням. Головне завдання щодо керівництва учнівською самоосвітою полягає у тому, щоб дати основні поняття з матеріалу, що вивчається, і вказати, в якому напрямку слід вивчати його детальніше і чому важливий саме вказаний аспект вивчення. Тому необхідно, щоб самостійній роботі передували відповідні теми лекційного курсу, тому що лекція виконує орієнтовану функцію учнів на роботу.

## Перелік тем та завдань до самостійної роботи учнів

№ п.п.	Тема	Кількість годин	Питання для самостійної роботи
1	Підготовчий етап створення (реалізації) об'єкту дизайну	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Функції та задачі експериментального цеху;</li> <li>- Порядок надходження та прийому матеріалів;</li> <li>- Умови зберігання матеріалів;</li> <li>- Комп'ютерні системи в експериментальному виробництві;</li> <li>- Типові схеми розкладок лекал;</li> <li>- Характеристика обладнання для розкрою матеріалів</li> </ul>

### Вид звіту:

- Законспектувати теми «Функції та задачі експериментального виробництва», «Типові схеми розкладок лекал»;
- Підготувати реферат на тему «Комп'ютерні технології в швейному виробництві»;
- Скласти схему «Процеси підготовки тканини»;
- Скласти таблицю

Характеристика обладнання для розкрою матеріалів

Таблиця 1.1

№ з/п	Вид операції	Вид обладнання	Характеристика обладнання

### Література:

1. Подготовительно-раскройное производство швейных предприятий: Учебное пособие, под общей редакцией В.Т. Голубковой, Р. Н. Филимоновой. Минск: «Высшая школа», 2002;
2. Проектирование раскладок лекал деталей одежды: Учебное пособие, Г.И. Сурикова, М.В. Сурикова, О.В. Сурикова. Иваново, 2005;
3. <http://uadoc.zavantag.com/text/24460/index-1.html>;
4. <http://sdamzavas.net/1-44788.html>;
5. <http://www.bestreferat.ru/referat-223066.html>;
6. <http://totailor.ru/kompyuternyie-texnologii-v-shvejnom-proizvodstve>;

№ п.п.	Тема	Кількість годин	Питання для самостійної роботи
2	Основи технології створення (реалізації) об'єкту дизайну	7	- Термінологія ручних, машинних та волого-теплових робіт; - Технічний опис зразка моделі; - Специфікація деталей крою; - Документація по обліку виробітку та контролю якості; - Схематичне зображення розкладки лекал

### Вид звіту:

- Скласти таблицю

Термінологія ручних, машинних та волого-теплових робіт

Таблиця 2.1

Термін	Визначення	Область застосування та графічне зображення

- В зошиті замалювати модель та виконати технічний опис;
- Скласти таблицю

Специфікація деталей крою

Таблиця 2.2

Назва деталі	Кількість деталей	Графічне зображення

- Виконати схематичне зображення розкладки лекал даної моделі в масштабі 1:4;
- В зошиті законспектувати характеристику складання документації по обліку виробітку та контролю якості.

### Література:

1. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учебник для нач. проф. образования / Марина Александровна Силаева. – 2-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 528 с.;
2. Промислова технологія одягу: Довідник/П.П.Кокеткін, Т.Н.Кочегура і інші. – М: Легпромвидавництво, 1988;
3. Основы технологии швейного производства: Учебник для проф. учеб. заведений / А. Т. Труханова. - 4-е изд. стер., - М.: Высшая школа, Издательский центр «Академия», 2001. – 336 с.;
4. <http://ukrbukva.net/9287-Tehnicheskoe-dokumentirovanie.html>

№ п.п.	Тема	Кількість годин	Питання для самостійної роботи
3	Технологічні способи створення (реалізації) дизайн проекту	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеристика клейових методів обробки швейних виробів;</li> <li>- Види комбінованих швів, що застосовуються при виготовленні одягу;</li> <li>- Методи обробки поясних виробів;</li> <li>- Методи обробки суконь;</li> <li>- Методи обробки чоловічих сорочок;</li> <li>- Методи обробки виробів пальтово-костюмного асортименту</li> </ul>

### Вид звіту:

- Підготувати доповідь на тему: «Переваги та недоліки клейових методів обробки швейних виробів»;

- Скласти таблицю

Види комбінованих швів, що застосовуються при виготовленні одягу

Таблиця 3.1

Назва шва	Технічні умови та область застосування	Графічне зображення

- Скласти технологічну послідовність обробки основних та оздоблювальних деталей спідниці, сукні, чоловічої сорочки. Вказати можливі зміни при застосуванні іншого обладнання та засобів малої механізації.

### Література:

1. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учебник для нач. проф. образования / Марина Александровна Силаева. – 2-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 528 с.;
2. Основы технологии швейного производства: Учебник для проф. учеб. заведений / А. Т. Труханова. - 4-е изд. стер., - М.: Высшая школа, Издательский центр «Академия», 2001. – 336 с.;
3. Методи обробки швейних виробів: Навч. посібник / Білоусова Г. Г., Колосніченко М. В., Масловська Л. О., Курганський А. В. – К.: МВЦ «Медінформ», 2007. – 292 с.;
4. - [http://studopedia.ru/16\\_75135\\_rozdil-metodi-obrobki-shveynih-virobiv.html](http://studopedia.ru/16_75135_rozdil-metodi-obrobki-shveynih-virobiv.html);
5. <http://www.studfiles.ru/preview/2968348/>;

6. <http://www.milla-sidelnikova.com/obrabotka-yubki-obtachkoj.html>;
7. <http://materials.tell4all.ru/kashemirovovoe-palto-na-podkladke/>;
8. <http://www.piknad.ru/posh1.php>;
9. <http://www.studfiles.ru/preview/5011865/>

№ п.п.	Тема	Кількість годин	Питання для самостійної роботи
4	Види технологічних процесів	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Типи швейних підприємств із закінченим і незакінченим виробничим циклом виготовлення швейних виробів;</li> <li>- Переваги та недоліки потокової форми виробництва;</li> <li>- Класифікація технологічних потоків швейних цехів;</li> <li>- Характеристика вимог до побудови швейних потоків як системи;</li> <li>- Характеристика потоків по виду запуску моделей;</li> <li>- Види транспортних засобів для переміщення предметів праці в потоці та їх вплив на умови організації роботи потоку;</li> <li>- Сутність розрахунку цеху кінцевої волого-теплової обробки та оздоблення виробу;</li> <li>- Кількісні і якісні критерії оцінки організаційно-технологічного рішення потоку;</li> <li>- Короткі відомості про підприємства, які виготовляють одяг за індивідуальним замовленням;</li> <li>- Характеристика обладнання основних приміщень ательє;</li> <li>- Умовні позначення, що застосовуються при примірці і виготовленні одягу;</li> <li>- Виготовлення одягу з</li> </ul>

			однією приміркою; - Виготовлення одягу бригадним методом; - Види дефектів одягу; - Установчі операції при виготовленні одягу; - Визначення сортності швейних виробів
--	--	--	--

### Вид звіту:

- Підготувати доповідь на тему «Переваги та недоліки виготовлення виробів в масовому пошиві та за індивідуальним замовленням»;
- Підготувати реферат на тему «Проектування процесу виробництва швейних виробів»;
- Дати порівняльну характеристику обладнання, що застосовується на швейних підприємствах масового виготовлення виробів та в ательє;
- Скласти таблицю  
Умовні позначення, що застосовуються при примірці і виготовленні одягу  
Таблиця 4.1

Необхідна робота при примірці	Умовне позначення роботи	Графічне зображення умовного позначення

- Замалювати модель, виконати опис зовнішнього вигляду та скласти схему виготовлення даної моделі з однією приміркою;
- Законспектувати тему «Виготовлення одягу бригадним методом»;
- Підготувати реферат на тему «Визначення якості виробів і види контролю за якістю»

### Література:

1. Промислова технологія одягу: Довідник/П.П.Кокеткін, Т.Н.Кочегура і інші. – М: Легпромвидавництво, 1988;
2. Основы технологии швейного производства: Учебник для проф. учеб. заведений / А. Т. Труханова. - 4-е изд. стер., - М.: Высшая школа, Издательский центр «Академия», 2001. – 336 с.;
3. Современные формы и методы проектирования швейного производства: Учебное пособие для высших та средних учебных заведений /
4. Т. М. Серова, А. И. Афанасьева, Т.И. Илларионова, Р. А. Делль. – М.: Московский государственный университет дизайна та технологии, 2004. – 288 стр., с ил.;
5. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учебник для нач. проф. образования / Марина Александровна Силаева. – 2-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 528 с.;

6. Иллюстрированное пособие по технологии легкой одежды: Учебное пособие для учащихся проф. учебных заведений / А. Т. Труханова. - М.: Высшая школа; Изд. центр «Академия», 2000. – 176 с.: с ил.;
7. [http://www.studfiles.ru/preview/5152319/page:7/;](http://www.studfiles.ru/preview/5152319/page:7/)
8. [http://bukvar.su/promyshlennost-proizvodstvo/88944-Organizaciya-proizvodstva-i-truda-na-shveinyom-predpriyatii.html;](http://bukvar.su/promyshlennost-proizvodstvo/88944-Organizaciya-proizvodstva-i-truda-na-shveinyom-predpriyatii.html)
9. [http://abc.vvsu.ru/Books/proectshvpred\\_kl/page0011.asp](http://abc.vvsu.ru/Books/proectshvpred_kl/page0011.asp)

№ п.п.	Тема	Кількість годин	Питання для самостійної роботи
5	Підготовка технічної (технологічної) документації	4	Оформлення технічної документації згідно завдання та підготовка до здачі роботи

**Вид звіту:** Складання технічної документації на виготовлення об'єкту дизайну

### **Література:**

1. Промислова технологія одягу: Довідник/П.П.Кокеткін, Т.Н.Кочегура і інші. – М: Легпромвидавництво, 1988;
2. Подготовительно-раскройное производство швейных предприятий: Учебное пособие, под общей редакцией В.Т. Голубковой, Р. Н. Филимоновой. Минск: «Высшая школа», 2002;
3. Основы технологии швейного производства: Учебник для проф. учеб. заведений / А. Т. Труханова. - 4-е изд. стер., - М.: Высшая школа, Издательский центр «Академия», 2001. – 336 с.;
4. <http://ukrbukva.net/9287-Tehnicheskoe-dokumentirovanie.html>