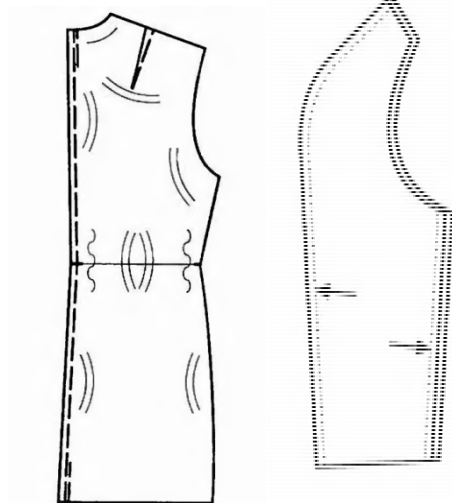


## Технічні умови і правила виконання машинних робіт

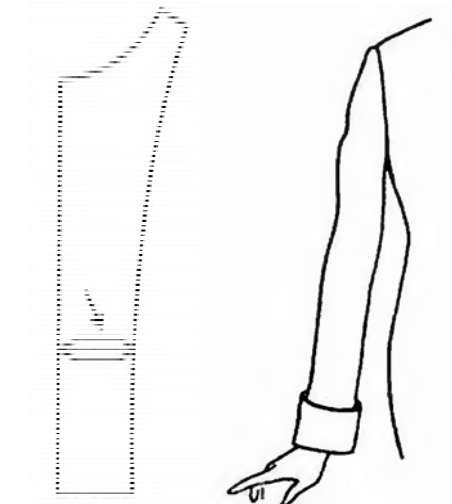
1. Всі внутрішні строчки виконують нитками в тон основної тканини.
2. Машинні строчки повинні бути рівними, без пропусків, з рівномірно затягнутими стібками.
3. Номери ниток, машинних голок і частота стібків строчок повинні відповідати товщині тканини і виду виконуваних операцій відповідно до стандарту.
4. Максимальна частота стібків рекомендується при виконанні найбільш відповідальних з'єднувальних строчок, які можуть розтягуватися у процесі носки (шви вшивання рукавів, плечові, бічні шви, середній шов спинки).
5. Оздоблювальні строчки виконують шовковими нитками.
6. Зшивання зрізів зметаних деталей виконують поряд зі строчкою зметування з протилежного боку від припусків на шви.
7. Кінці внутрішніх строчок закріплюють зворотною машинною строчкою завдовжки 7-10мм.
8. Кінці оздоблювальних строчок закріплюють зворотною машинною строчкою завдовжки 5-10 мм.
9. Кінці замкнених строчок повинні заходити один за одний не менше як на 15-20 мм (при вшиванні рукавів, підшиванні низу спідниці).
10. Якщо одна з деталей, яку зшивають, менша, то її кладуть зверху.
11. При з'єднуванні деталей з різним напрямком ниток основи по зрізах, деталь з більш косим зрізом розташовують знизу.
12. При з'єднуванні деталей з незначною посадкою однієї з них, цю деталь також розміщують знизу.
13. При з'єднуванні деталей зі значною посадкою однієї з них, цю деталь для контролю розташовують зверху.

## Термінологія машинних робіт

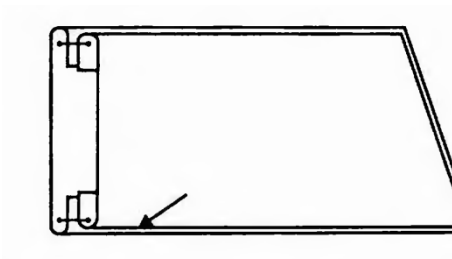
**Зшивання** – постійне з'єднання двох або кількох рівних або приблизно рівних за величиною деталей.



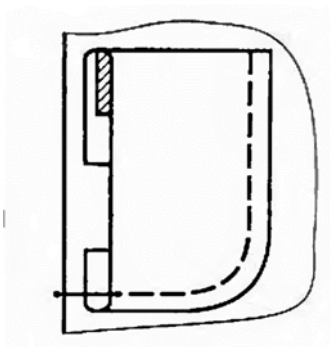
**Пришивання** – постійне з'єднання дрібних деталей з великими.



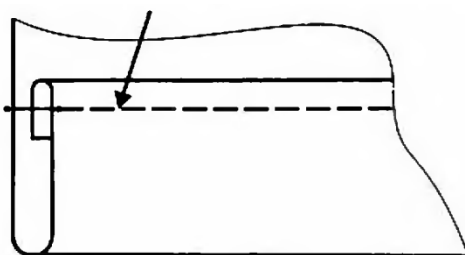
**Обшивання** – з'єднання двох деталей по краю з наступним їх вивертанням на лицьову сторону.



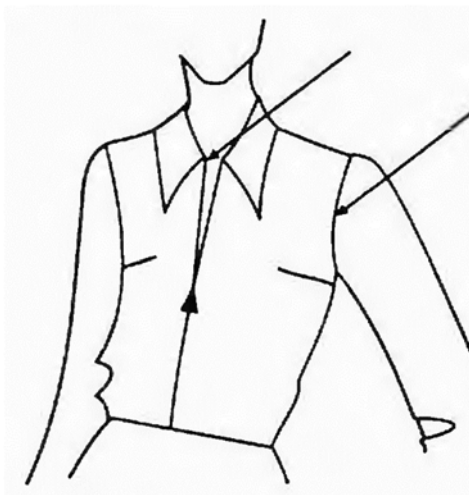
**Настрочування** – прокладання строчки при накладенні однієї деталі на іншу для їх з'єднання.



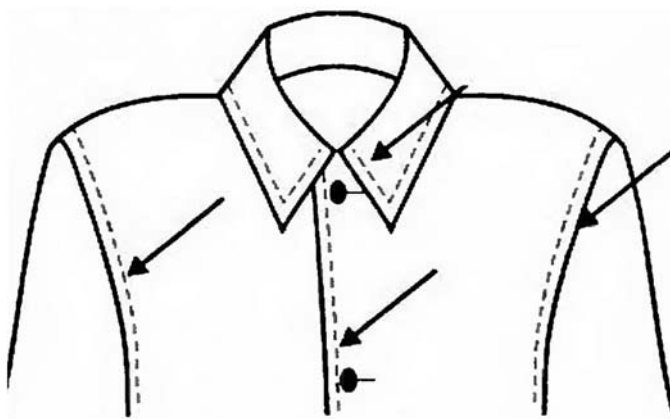
**Застрочування** – закріплення підігнутого краю деталі машинною строчкою.



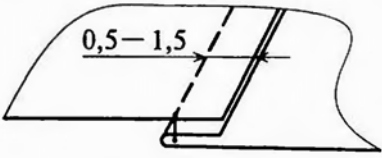
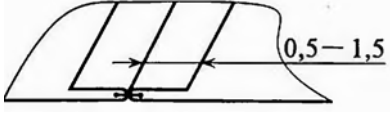
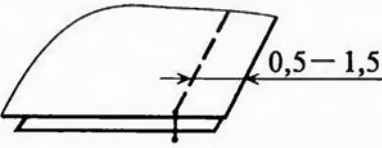
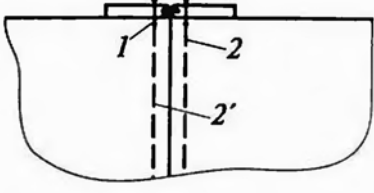
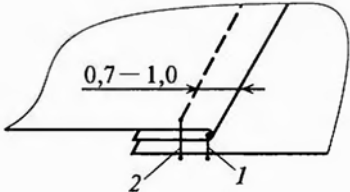
**Вшивання** – постійне з'єднання деталей по овальному контуру.

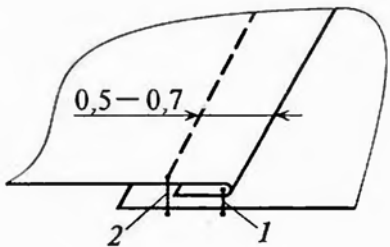
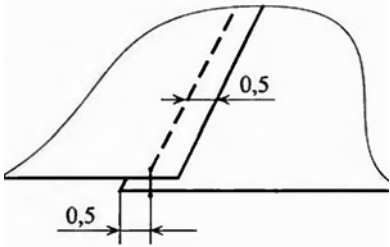
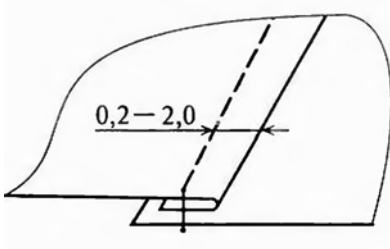
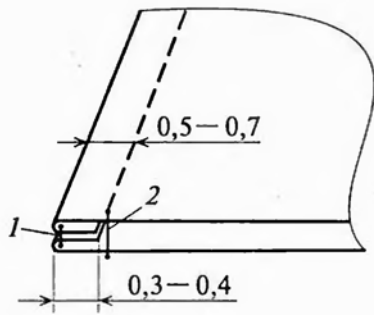



*Прокладання строчки* – прокладання оздоблювальної строчки по краю деталі.

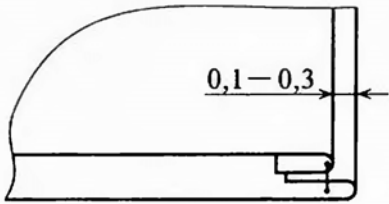
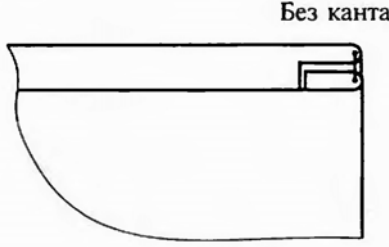
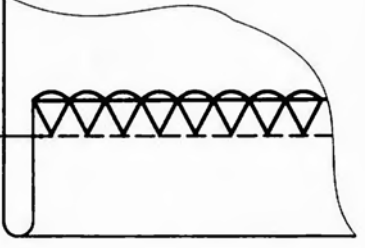
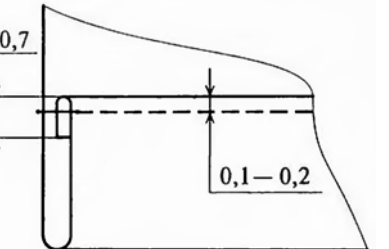


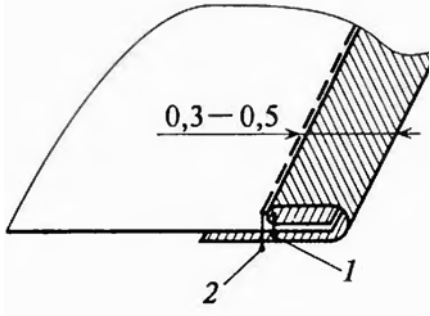
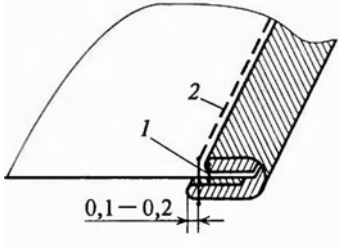
## Характеристика з'єднувальних швів

| Назва шва                   | Графічне зображення  | Призначення  |
|-----------------------------|--|--|
| <b>Зшивні</b>               |  |  |
| <b>Із запрасуванням</b>     |    | З'єднання бічних, плечових, рельєфних швів у виробах з шовкових та бавовняних тканин |
| <b>Із розпрасуванням</b>    |    | З'єднання бічних, плечових швів у виробах з костюмних тканин                         |
| <b>На ребро</b>             |  | З'єднання рукавів з виробом  |
| <b>Розстрочний</b>          |  | З'єднання деталей у виробах з тканин які погано підіться ВТО (плащі, куртки)         |
| <b>Настрочні</b>            |  |  |
| <b>З відкритими зрізами</b> |   | З'єднання кокеток у блузах, сукнях   |





|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| <p><b>З одним закритим зрізом</b></p> |    | <p>З'єднання та оздоблення деталей блузи, сукні</p>  |
| <p><b>Накладні</b></p>                |  |  |
| <p><b>З відкритими зрізами</b></p>    |    | <p>З'єднання частин прокладки, настрочування тасьми</p>  |
| <p><b>З закритим зрізом</b></p>       |   | <p>Настрочування манжет, коміра, кишені, планок. З'єднання фігурних кокеток</p>  |
| <p><b>Білизняні</b></p>               |  |  |
| <p><b>Подвійний</b></p>               |  | <p>Зшивання підкладки кишені у виробх без підкладки; зшивання деталей у виробх з шифону, при виготовленні постільної білизни</p> |
| <p><b>Запошивний</b></p>              |  | <p>При виготовленні постільної білизни, спецодягу, в костюмах без підкладки</p>  |

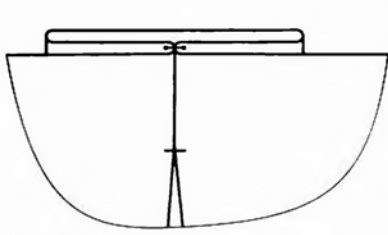
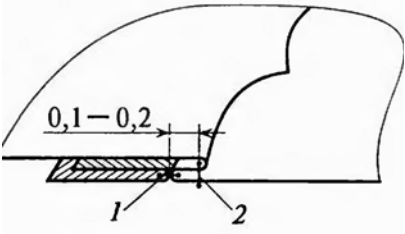
## Характеристика крайових швів

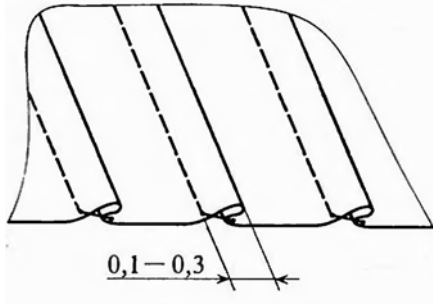
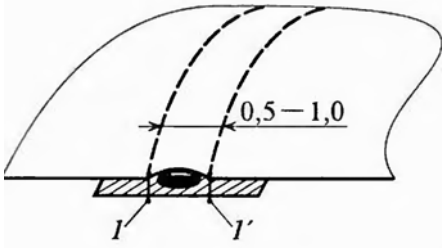
| Назва шва                 | Графічне зображення  | Технічні умови та призначення  |
|---------------------------|--|--|
| <b>Обшивні</b>            |  |  |
| <b>В кант</b>             |    | <p>Деталі скласти лицьовими сторонами всередину, обшити, вивернути на лицьову сторону та виправити, виметати шов утворюючи кант 0,1 – 0,3 см.</p> <p>Використовують при обробці комірів, клапанів, бортів і т.д.</p> |
| <b>Врозкол</b>            |   | <p>Шов обшивання деталей розташовують точно по середині обшитих деталей.</p> <p>Використовують при обробці бортів</p>  |
| <b>В підгин</b>           |  |  |
| <b>З відкритим зрізом</b> |  | <p>Зрізи підгинають на виворітню сторону та закріплюють строчкою або підшивають потайними стібками.</p> <p>Використовують у виробках з костюмних тканин</p>  |
| <b>З закритим зрізом</b>  |  | <p>Зрізи підгинають: перший раз на 0,7 см, другий – на величину, передбачену моделлю та закріплюють строчкою на 0,1 – 0,2 см від згину.</p> <p>Використовують у виробках з тонких (шовкових, бавовняних) тканин</p>  |
| <b>Обкантивальні</b>      |  |  |
| <b>З відкритим зрізом</b> |  | <p>На лицьову сторону деталі накладають смужку оздоблювальної</p>  |

|                                 |  |  |
|---------------------------------|--|--|
|                                 |  | <p>тканини лицьовою стороною вниз, викроєною по косій шириною 2,0 – 2,5 см. урівнюють зрізи і прокладають строчку 1 на 0,3 – 0,5 см від зрізу; потім зрізи огинають смужкою, утворюючи кант, ширина якого дорівнює ширині шва обшивання. Кант закріплюють машинною строчкою 2 в шов пришивання смужки тканини.</p> <p>Застосовують для запобігання тканини обсипання та для оздоблення</p> |
| <p><b>З закритим зрізом</b></p> |  | <p>Зріз обробляють обшивкою (строчка 1) аналогічно обкатувальному шву з відкритим зрізом, але вільний зріз обкатувальної смужки підгинають і закріплюють машинною строчкою 2 в шов пришивання смужки.</p> <p>Використовують для обробки пройм, горловини в легкому жіночому одязі</p>  |

## Характеристика оздоблювальних швів

| Назва шва           | Графічне зображення  | Технічні умови та призначення   |
|---------------------|--|---|
| <b>Складки</b>      |  |   |
| <b>Односторонні</b> |    | <p>У односторонніх складок з лицьової сторони всі згини направлені в одну сторону, а з виворітної – в протилежну. Намічають складки трьома лініями з виворітної сторони виробу: середньою 1, бічною 2 і перпендикулярною до них 3 (лінія яка показує кінець зшивання складки)</p> |
|                     |  | <p>При виконанні деталь перегинають лицьовою стороною всередину, зметують по бічній лінії по всій складці, потім зшивають по лініям 2 і 3</p>   |
|                     |  | <p>Строчку закінчують по овальній або прямій лінії. Складку запрасовують. Використовують для оздоблення і забезпечення вільного руху</p>  |
| <b>Зустрічні</b>    |  | <p>У зустрічних складок всі згини з лицьової сторони направлені один до одного, виворітної – один від одного. Намічають, як і односторонні, трьома лініями ( 1, 2 і 3). Припуск для обох</p>  |

|                  |  |  |
|------------------|--|--|
|                  |  | <p>складок дорівнює глибині однієї складки помноженої на чотири. При виконанні деталь перегинають лицьовою стороною всередину по середній лінії 1 і зшивають по бічній 2 до лінії 3</p>  |
|                  |    | <p>Потім складку розкладають по обидві сторони від строчки зшивання (шов зшивання складки повинен співпадати з лінією складки); припрасовують. Використовують для оздоблення і забезпечення вільного руху</p>  |
| <b>Рельєфи</b>   |  |  |
| <b>Виточні</b>   |  | <p>Намічають одною лінією; під неї підкладають смужку тканини шириною 2 – 3 см і прокладають строчку 1 по наміченій лінії. Потім смужку тканини відгинають вздовж строчки в одну сторону, а деталь верху - в іншу; прокладають строчку 2 на 0,1 – 0,2 см від першої деталі із основної тканини. Використовують при виконанні фігурних рельєфів, складних кокеток і т. д.</p> |
| <b>Застрочні</b> |  | <p>Намічають однією лінією з лицьової сторони. При виконанні деталь перегинають по наміченій лінії</p>   |

|                         |  |  |
|-------------------------|--|--|
|                         |  | <p>виворітною стороною всередину і застрочують. Ширина шва від згину дорівнює 0,1 – 0,3 см. Використовують в святкових чоловічих сорочках, в жіночих сукнях</p>  |
| <p><b>Зі шнуром</b></p> |  | <p>Намічають двома паралельними лініями по лицьові стороні, відстань між якими дорівнює 0,5 – 1,0 см. При виконанні по наміченим лініям прокладають дві оздоблювальні строчки (1 і 1). З виворітної сторони під строчки підкладають смужку бавовняної тканини. Отримуємо куліску, в яку потім затягують шнур. Використовують в якості оздоблення</p> |

### Завдання

- Замалювати в робочому зошиті модель виробу (сукню, блузу, спідницю);
- Вказати з'єднувальні, крайові та оздоблювальні машинні шви, враховуючи асортимент запропонованої моделі та тканини;
- Замалювати графічне зображення даних машинних швів.