

КРВ – 3.3.3 «Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки»

Урок контролю та корекції знань і вмінь

Методична розробка уроку



Вступ

Інтенсивні зміни в соціальній, культурній та економічного життя суспільства, що відбуваються в останні десятиліття, ставлять нові, більш складні завдання перед системою професійної освіти.

В даний час все більшого значення для фахівця мають здатності використовувати набуті знання в мінливих умовах виробництва. Професіонал повинен вміти планувати свою діяльність, приймати оперативні рішення на основі аналізу ситуації, контролювати хід результатів праці.

Кожна професія вимагає оволодіння специфічними вміннями. У здобувачів освіти ці вміння формуються в процесі кількаразового повторення відповідних завдань. Теоретична підготовка створює певний фундамент знань, що становить професійний кругозір фахівця. Практична підготовка забезпечує навчання професійних знань та вмінь, що охоплює всю професійну діяльність фахівця. Навчальний заклад має забезпечити майбутньому фахівцю цю практичну підготовку в ході виконання практичних робіт, проведення ділових ігор, аналізі та вирішенні виробничих ситуацій, завдань, виконання проєктів, проходження всіх видів навчальних виробничих практик.

Тому й підхід до навчання його повинен бути комплексним, цілеспрямованим. Здобувачів освіти необхідно постійно ставити в такі умови, які дозволяли б їм вправлятися у професійній діяльності.

Основним способом організації навчальної діяльності здобувачів освіти є метод проєктів.

В основі проєктного методу лежить розвиток пізнавальних, творчих навичок здобувачів освіти, умінь самостійно конструювати свої знання, орієнтуватися в інформаційному просторі й критично мислити, відповідно до О.П. Буйницької [1], мають на увазі метод проєктів (від лат. *projectus* – висунутий уперед). Він припускає можливість вирішення деякої проблеми і передбачає, з одного боку, необхідність використання різноманітних методів, засобів навчання, а з іншого – інтегрування знань, умінь з різних галузей науки й мистецтва. Методом завбачено певну сукупність навчально-пізнавальних прийомів, що дозволяють вирішити ту чи іншу проблему шляхом самостійних

дій здобувачів освіти із обов'язковою презентацією чи представленням отриманих результатів, що сприяє використанню дослідницьких, пошукових, проблемних методів, творчих за своєю суттю.

Проектний метод спрямований на:

- вироблення самостійних дослідницьких умінь здобувачів освіти;
- сприяння розвитку творчих здібностей і логічного мислення;
- об'єднання знань, отриманих у ході навчального процесу, й пошук нової, додаткової, інформації професійного спрямування;
- залучення учнів до аналізу й вирішення певних життєвих ситуацій і проблем.

Характеристика професійної компетентності «Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки»

У сучасному гардеробі жіноча блузка зайняла місце універсального елемента. Її можна використовувати у різних стилях та вдягати під різними приводами, а ще вона бездоганно поєднується з різноманітними речами. Саме блузка може підкреслити витонченість дівчини, виділити принади фігури, створюючи при цьому візуальне відчуття легкості та невимушеності. Наразі блуза переважно використовується в офіційному стилі одягу, в якості частини ділового костюму, але її також можна задіяти для вечірніх прогулянок та побачень.

На вивчення професійної компетентності 3.3.3 «Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки» відводиться 32 години (8 навчальних елементів): з них 8 годин – професійно-теоретична підготовка та 24 годин – професійна практична.

Для узгодження змісту професійно-теоретичної підготовки зі специфікою професійно-практичної підготовки в навчальних елементах відводиться 1 година теоретичного навчання та 6 годин для виробничого навчання.

Для кращого засвоєння професійної компетентності пропонується побудувати викладення матеріалу в наступній послідовності:

- 4 уроки: по 1 год. теоретичного навчання (всього 4 години);
- 4 уроки: по 1 год. теоретичного навчання + 6 годин виробничого (всього 28 годин).

Після вивчення даної компетентності здобувачі освіти повинні:

знати:

- асортимент штучних та синтетичних тканин для виготовлення блузи;
- волокнистий склад тканин, властивості штучних та синтетичних тканин для виготовлення блузи;
- прикладні та з'єднувальні матеріали для виготовлення блузи та вимоги до їх якості; асортимент та вимоги до якості оздоблювальних матеріалів та фурнітури для виготовлення блузи;
- види і фасони блуз;

- назву деталей крою блузи; зрізи, їх назви; напрямок нитки основи на деталях крою;
- технологію обробки швейних вузлів блузи;
- технологічну послідовність виготовлення блузи.

уміти:

- визначати асортимент, волокнистий склад та властивості тканин для виготовлення блузи;
- підбирати оздоблювальні матеріали та фурнітуру для блузи;
- визначати залежність прикладних, з'єднувальних та оздоблювальних матеріалів відповідно основним тканинам, з яких виготовляються блузи;
- шити за індивідуальними замовленнями блузи нескладної технологічної обробки;
- виконувати різні способи обробки технологічних вузлів блузи; виконувати волого-теплову обробку дрібних деталей під час пошиття блузи та остаточну волого-теплову обробку виробу.

Методика проведення уроку

Урок контролю та корекції знань та вмінь проводиться в кінці вивчення професійної компетентності і передбачає перевірку знань, вмінь і навичок різних рівнів — від виявлення знання здобувачів освіти фактичного матеріалу, формулювання понять для розкриття системи знань, до творчого застосування їх в нестандартних умовах.

При проведенні уроку контролю та корекції знань та вмінь пропонується застосувати метод проєктів.

Тому ще на початку вивчення професійної компетентності здобувачам освіти пропонується взяти участь у проєкті «Надання послуг з виготовлення блузи за індивідуальним замовленням». Група ділиться на три команди, які повинні обрати собі керівника. Кожна команда отримує однакову проблему та завдання але різне призначення блузи. Керівник зі своєю командою визначаються з назвою свого підприємства та розподіляють обов'язки. Над завданням учасники працюють три тижні, потім на заключному уроці презентують свої результати.

Для того, щоб якісно та прозоро оцінити рівень сформованості компетентності «Виготовлення блузи з застіркою нескладної технологічної обробки» на кожного здобувача освіти оформляється індивідуальна картка (додаток 1), де оцінюється поетапна робота над проєктом.

Урок контролю та корекції знань пропонується провести в два етапи:

- 1 етап – теоретичний 1 година (захист творчої роботи, обґрунтування свого вибору). Здобувачі освіти перед групою демонструють свої результати у вигляді письмової роботи, плакатів та презентації; аргументують свій вибір, відповідають на питання опонентів;
- 2 етап – практичний 6 годин (оздоблення блузи). Здобувачі освіти виготовляють оздоблення, яке запропонували в творчо-пошуковій роботі та оздоблюють ним блузи.

Для оцінки практичної роботи здобувачів освіти розроблені критерії (додаток 2), з якими вони ознайомлюються перед виконанням завдання.

На заключному інструктажі оцінюються роботи здобувачів освіти.

Аналізуються роботи кожної групи і особистої участі кожного здобувача освіти відповідно до критеріїв. Зазначаються позитивні сторони і найбільш характерні недоліки в роботі здобувачів освіти.

Оскільки це заключний урок 2-3 розрядів і в здобувачів освіти розпочинається виробнича практика на швейних підприємствах то домашнє завдання пропонується підготувати у вигляді звіту про їх досягнення на виробництві.

Використання методу проєктів на уроках професійно-теоретичної та практичної підготовки дозволяє здобувачам освіти:

- Набувати навичок працювати в колективі;
- Побувати в різних виробничих ситуаціях;
- Вирішувати різноманітні виробничі задачі;
- Працювати з різними джерелами інформації;
- Систематизувати набуті знання, аналізувати, робити висновки;
- Набувати досвіду творчості;
- Застосовувати набуті теоретичні знання на практиці;
- Можливість відчувати успіх і власної значущості від результатів своєї праці.

Метод проєктів дозволяє розвивати дослідницькі навички здобувачів освіти, уміння самостійно конструювати знання, уміння орієнтуватися в інформаційному просторі, розвивати критичне та творче мислення. Формувати ключові компетенції у молодого покоління.

Отже, працюючи в такому напрямку в здобувачів освіти збільшується інтерес до професій швейно-художнього профілю. З'являється бажання творити красивий, неповторний одяг, підвищувати свою майстерність, самовдосконалюватися і в подальшому підняти швейну індустрію на високий рівень.

Тема проєкту: Надання послуг з виготовлення блузи за індивідуальним замовленням.

Мета проєкту: Застосування знань та вмінь під час надання послуг виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки; розвивати пошукові навички здобувачів освіти, уміння самостійно конструювати знання, уміння орієнтуватися в інформаційному просторі, розвивати критичне та творче мислення; формувати у молодого покоління комунікативні, емоційно-оціночні, вольові компетентності.

Модуль: КРВ-3.3 «Виготовлення виробів платтяно-блузочного асортименту нескладної технологічної обробки».

Одиниця модуля: КРВ-3.3.3 «Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки».

Група: К-22

Кількість здобувачів освіти: 21

Тип проєкту: Груповий.

Тривалість: середньо терміновий (18 днів).

Характер проєктної діяльності: дослідницький, інформаційний.

Проблема:

Надання замовнику якісних послуг з виготовлення блузи для роботи в офісі, урочистих подій, повсякденного носіння.

Завдання:

Вам належить виконати наступні види робіт:

1. Вивчити, дослідити та запропонувати моделі блуз для даного призначення.
2. Скласти алгоритм виготовлення моделі.
3. Підібрати тканину.
4. Розрахувати витрати матеріалів.
5. Вивчити, дослідити та запропонувати методи обробки вузлів блузи. Зобразити їх схематично.
6. Запропонувати та виконати оздоблення.

Обґрунтувати вибір кожного пункту.

Прогнозовані результати

Теоретичні: здобувачі освіти демонструватимуть знання з виготовлення блузи за індивідуальним замовленням: призначення блуз, асортимент тканин для виготовлення блузи, способи обробки деталей та вузлів блузи, види оздоблення, технологічну послідовність виготовлення блузи, особливості ескізування блуз, правила оформлення креслення.

Практичні: здобувачі освіти демонструватимуть застосування умінь з виготовлення блузи за індивідуальним замовленням: визначати тип фігури людини, підбирати моделі блуз враховуючи особливості фігури, підбирати та виконувати оздоблення, складати алгоритм виготовлення блузи, підбирати тканину та складати її характеристику, підбирати способи обробки деталей та вузлів враховуючи модель виробу та властивості тканини, виконувати ескіз моделі та графічне зображення вузлів, умітимуть вирішувати складні ситуаційні завдання.

Ролі та функції учасників проєкту:

Група поділяється на три команди яка обирає керівника. Кожна команда отримує однакове завдання але різне призначення блузи. Керівник команди розподіляє обов'язки та організовує роботу в команді. Керівник проєкту активізує групу та направляє на пошук, консультує, допомагає у виборі рішень, керує діяльністю здобувачів освіти.

Необхідні знання та уміння:

Опанування одиниці модуля: КРВ-3.3.3 «Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки»;

Опанування навчальних елементів: БК.9 Оволодіння основами матеріалознавства, визначення складу, властивостей матеріалів: Н.Е.14. Волокнистий склад тканини, Н.Е.15. Ткацькі переплетення, Н.Е.17 Будова та структура тканини, Н.Е.18 Властивості тканини;

КРВ-3.3.3 Н.Е.1. Асортимент тканин для виготовлення блуз;

Н.Е.2. Прикладні та з'єднувальні матеріали для виготовлення блузи;

Н.Е.3. Асортимент оздоблювальних матеріалів та фурнітури для виготовлення блузи.

КРВ-3.3.3Н.Е. 1. Розробка ескізів блузи простого крою;

КРВ-3.2.1 Н.Е.1. Колір у одязі, Н.Е. 2.Види комбінування кольорів.

БК.12 Оволодіння основами креслення: Н.Е.1. Правила оформлення креслень, Н.Е.2. Лінії креслення, написи на кресленнях.

БК.3 Володіння професійною етикою: Н.Е.9. Етичні вимоги до роботи працівників сфери послуг.

Матеріали: тканина, швейні нитки, папір.

Обладнання: засоби ПК, швейні машини, праски, лекала, креслярські інструменти, робочі швейні інструменти.

Оформлення результатів: письмовий звіт, слайдова презентація, вироби та оздоблення.

Презентація проєкту: Звіт здобувачів освіти на уроці.

Формування комунікативних, інформаційних, навчально-пізнавальних компетентностей:

- навички працювати в команді;
- вирішення виробничих ситуацій;
- самостійне виконання виробничих задач;
- робота з різними джерелами інформації;
- набуття знань,
- аналіз, побудова висновків;
- досвід творчості;
- застосування набутих теоретичних знань на практиці.

Етапи виконання проєкту

1. Підготовчий:

- Обговорення проблеми з викладачем та одногрупниками;
- формулювання задач;
- постановка цілей та складання плану дій.
- розподіл обов'язків в групі.

2. Пошуковий:

- дослідження технологій обробки швейних виробів платтяно-блузочного асортименту.

3. Аналітичний:

- уточнення та аналіз інформації.

4. Практичний:

- складання технічної документації;
- виконання графічної роботи (ескіз моделі блузи, графічне зображення вузлів);
- виготовлення моделей блуз;
- підготовка матеріалів для оздоблення та оздоблення їм блузи;
- оформлення документації, створення презентації.

5. Презентаційний:

- презентація проєктів «Створення технічної документації виготовлення та оздоблення блузи».

6. Рефлексійний:

- Обґрунтування та висновки.

План – конспект уроку

Професія «Кравець» Кваліфікація: «Кравець II – III розряду»

Тема: КРВ – 3.3.3 «Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки».

Тема уроку: Н.Е.18. Урок контролю та корекції знань і вмінь.

Мета: *навчальна* – показати здатність застосовування набутих знань та вмінь при виготовленні блузи з застібкою нескладної технологічної обробки;

розвиваюча – розвивати пошукові навички здобувачів освіти, уміння самостійно конструювати знання, уміння орієнтуватися в інформаційному просторі, розвивати критичне та творче мислення;

виховна – виховувати естетичні якості, повагу до людей обраної професії.

Тип уроку: урок контролю знань та вмінь.

Вид уроку: контрольний-перевірочний/спарений

Метод проведення: метод проєктів.

Складові компетентності:

БК.9 Оволодіння основами матеріалознавства, визначення складу, властивостей матеріалів: Н.Е.14.Волокнистий склад тканини, Н.Е.15.Ткацькі переплетення, Н.Е.17 Будова та структура тканини, Н.Е.18 Властивості тканини;

КРВ-3.3.3Н.Е.1.Асортимент тканин для виготовлення блуз;

Н.Е.2.Прикладні та з'єднувальні матеріали для виготовлення блузи;

Н.Е.3. Асортимент оздоблювальних матеріалів та фурнітури для виготовлення блузи;

КРВ-3.3.3Н.Е. 1. Розробка ескізів блузи простого крою;

КРВ-3.2.1 Н.Е.1. Колір у одязі, Н.Е. 2.Види комбінування кольорів;

БК.12 Оволодіння основами креслення: Н.Е.1. Правила оформлення креслень,

Н.Е.2. Лінії креслення, написи на кресленнях;

БК.3 Володіння професійною етикою: Н.Е.9. Етичні вимоги до роботи

працівників сфери послуг.

Матеріально-технічне забезпечення: технічні засоби навчання (ПК), швейні машини, прасувальне устаткування, комплекти швейних інструментів та приладдя (лінійка, крейда та булавки кравецькі, ручні голки, ножиці, наперсток).

Дидактичний матеріал: творчі завдання, критерії оцінювання, технологічна послідовність виготовлення оздоблення, картки контролю якості.

Структура уроку

I. Теоретична складова – 45 хв.

1. Організаційна частина – 1 хв.
2. Цільова установка на урок – 4 хв.
3. Презентація проєктів – 40 хв.

II. Практична складова – 6 год.

1. Поточний інструктаж – 5.30 год.
2. Заключний інструктаж - 30. Хв.

Хід уроку

I. Теоретична складова

1. Організаційна частина

Перевірити наявність та готовність здобувачів освіти до уроку.

2. Цільова установка на урок

Професія кравця є однією з найдавніших і найсучасніших. За всіх часів вона вважалася почесною, бо потреба в кравецьких послугах існує постійно. Кравці займаються всіма етапами створення одягу: від вигадкування моделей до їхнього виконання і декорування. Від таланту і смаку кравців залежить зовнішній вигляд як простих городян, так і самих високопоставлених персон.

Люди з такою професією живуть поряд з нами, працюють в ательє та приватних підприємствах нашого міста.

Для того, щоб кожне швейне підприємство було успішним і витримувало конкуренцію, всі його працівники повинні працювати злагоджено, наполегливо, з повною віддачею. Сучасний кравець повинен бути високоосвіченою

людиною, якій уже не достатньо просто вмілого володіння певним набором механічних операцій. Кравець у наш час є технічно грамотним спеціалістом, що вміє самостійно вирішувати поставлені виробничі завдання. Тільки тоді можна очікувати високих результатів, моральне та матеріальне задоволення. І сьогодні ми перевіримо чи готові випрацювати однією командою.

Для цього на початку вивченні теми група була поділена на три команди яка обрала керівника. Кожна команда отримала однакову проблему та завдання але різне призначення блузи. Керівник зі своєю командою повинні були визначитись з назвою свого підприємства та розподілити обов'язки.

Презентація проєктів буде проходити в два етапи:

- 1 етап – теоретичний (захищаєте творчу роботу, обґрунтовуєте свій вибір);
- 1 етап – практичний (оздоблюєте блузу).

Нагадую критерії оцінювання теоретичної складової.

Теоретична складова		
№з/п	Критерії	Бали (1-12)
1. Ключові компетентності		
1	Участь в обговоренні ключових питань	
2	Співпраця з іншими під час роботи над досягненням спільних цілей	
3	Нові ідеї, пропозиції	
4	Робота з інформацією	
5	Аргументація власної точки зору	
6	Позитивний настрій та підтримка товаришів	
Всього		
2. Оцінювання письмової роботи		
7	Системність і повнота у розкритті питання	
8	Стиль, грамотність, логічність викладу	
9	Правильність застосування професійних термінів	
Всього		
3. Оцінювання презентації		
10	Артистизм і виразність виступу	
11	Подання матеріалу	
12	Професійна грамотність, уміння відповідати на питання опонентів	
Всього		

Під час виконання денного завдання ви повинні дотримуватись правил безпеки праці в швейній майстерні.

Тому давайте згадаємо:

Як правильно організувати робоче місце при виконанні ручних робіт?

Яких правил безпеки праці потрібно дотримуватись під час виконання машинних робіт?

Яких правил безпеки праці потрібно дотримуватись під час виконання волого-теплових робіт?

Цільові обходи майстром робочих місць здобувачів освіти з метою:

- перевірки правильності організації робочих місць учнів та дотримання ними правил безпеки праці під час виконання ручних, машинних та прасувальних робіт;
- перевірки правильності виконання здобувачами освіти трудових прийомів та технологічного процесу виконання робіт;
- перевірки умінь користування технологічною послідовністю виготовлення оздоблення;
- перевірки ходу виконання робіт (між операційний контроль);
- перевірки якості роботи здобувачів освіти та виконання ними даного завдання.

Під час поточного інструктажу даються поради здобувачам освіти, якщо у них виникають проблеми. Якщо здобувач освіти підходить з певними запитаннями, то відповідаючи на запитання здійснюється індивідуальний інструктаж виробничого навчання. Якщо це питання виникло у двох-трьох учнів, то здійснюється груповий інструктаж.

Прийом майстром виконаних робіт.

3. Заключний інструктаж

Оцінюються роботи здобувачів освіти.

Аналіз роботи кожної групи і особистої участі кожного здобувача освіти:

- рівень розуміння, засвоєння завдання;
- рівень якості виконання (обсяг, точність, ретельність);

- рівень розуміння суті справи, аргументованість прийнятих рішень і відповідей на запитання, самокритичність;
- зазначаються позитивні сторони і найбільш характерні недоліки в роботі здобувача освіти.

Домашнє завдання

Підготувати звіт про виробничу практику.